

あ

は

な

で

げ き
劇

だ ん
団

3

3

3

あ

は

な

で

!

からだとところを
つけた表現活動

ひょう げん かつ どう

なにか、いっしょに、楽しいことを。そこから、劇を、つくってみよう。

じかん
時間

2021年5月～ 隔週土曜日
13:30～15:00 (おやつつき)

※初回5月22日イベント/第1回目6月5日
※隔週を基本としますが本番前は稽古が多くなります
※詳しくはウェブサイトにて

しゅうどうばしょ
集合場所

新宿区四谷一丁目10番5号
※オンラインになることがあります

たいしょう
対象

しょうがくせい
小学生 ※障がいの有無や国籍などは問いません

しんじゅくざいじゅう
新宿区在住 ※近隣区も可(定員20人)

ひよう
費用
おうぼ ほうほう
応募方法

わりよう
無料

でんわ
電話 03 - 5879 - 4970

メール kodomo@soteria.jp

だんいん ぼしゅう
団員を募集しています
いっかい ため
一回だけのお試しでも

げき
劇にでてみたい子
うた
歌をうたいたい子

しゅわ くるま
手話や車いすでダンスをおどりたい子も

しょう
障がいのある子もない子も
にほんご はな こ はな
日本語を話す子も話さない子も
びょうき おや
病気の親をもつ子もそうじゃない子も

みんなであつ
みんなで集まるから
さいこう
最高にたのしい劇が幕を開けます

はいゆう しょう
プロの俳優による指導を受けることができます。
かつどうちゅう ぼくごしや とうはん
活動中の保護者の同伴は必須ではありません。

「？」と「！」の5つのプロセス

1

シアターゲームでなかと出会おう！
はじめまして！どんな子たちが集まってくれたのかな？ゲームをしながらみんなの事を知っていくよ！
演劇の手法を使った簡単なゲームを通して様々な発見をしていきます。

2

あそびを通してえんげきに会おう！
集まったみんなで作る劇団。さあ、ここからどんな劇をつくっていくか？
出会ったみんなと一緒に決めていくよ！
体や声を使った遊びを通して自己表現の幅を耕していきながら、
実際に上演する演目を集まった子供たちに応じて決めていきます。

3

物語のせかいに出かけてみよう！
そこにはどんなせかいが待っているかな？君はどんな役をやりたい？
ゲームをしながら劇のせかいをたんけんしよう！
ゲームを通して劇世界を深めつつ、どんな役を演じたいかを探っていきます。
役を演じる事にチャレンジしながら、自分の外側に広がる世界にも目を向けていきます。

4

劇をみんなでつくってみよう！
劇をつくるってどんなことをするんだろう？
道具をつくらって役のことを考えたり、舞台を立ち上げる準備をみんなでしてみよう！
上演に向けた準備をする中で、その子のチャレンジを達成するサポートをしていきます。

5

お客さんに見てもらおう！
劇団のみんなで準備したたくさんのお話、ほかの人にも見てもらおう！
ドキドキしちゃう？そんなこともいっしょに味わってみよう！
10月には小さな作品、2月には大きな作品を
劇団の外に向けて発表する予定です。

TS
こどもソテリア

TS
TokyoSoteria



スガシヨク

時間 13:30～15:00 開催

会場 さんさんハウス（四谷 1-10-5）または 四谷スポーツスクエア

5月22日 （プレ回）大人と子どもの演劇ワークショップ体験

6月5日 シアターゲーム

6月19日 シアターゲーム

7月3日 うたをうたってみよう

7月24日 ものがたりの中のシアターゲーム

7月31日 ものがたりの中のシアターゲーム

※ 5月22日はプレ企画です。初回は6月5日にスタートします。

※ 以降のスケジュールは随時お知らせいたします。土曜日の13:30～15:00で開催します。

シアターゲームとは？

もともとは演技力を高めるためにつかわれきた方法です。その場に合わせたゲームの中で、表現する力や集中する力を育てていきます。ゲームの種類はたくさんあって、みんながよく知っている自己紹介や鬼ごっこも、アイデアをプラスすればシアターゲームに変身します！たとえば、ウソの自己紹介をしてみたり、動物のマネをしながら鬼ごっこしてみたり。みんなで新しいゲームやルールを創るのもあり！試してみて、どんなことが起こるのかを味わうのがシアターゲームのポイントです。初めて演劇に触れる人にも親しみやすいので、最近では学校やワークショップなどでも広く知られるようになりました。



soteria.jp